



INVITATION TIL AOPA DMU TUREN 2022

26. – 29. maj

Årets tur går til romantiske Wien. Wien, Du Stadt Meiner Träume



INTRODUKTION TIL TUREN:

Med denne tur får du en enestående mulighed for at opleve fantastiske smukke Wien med et eventyrligt udvalg af muligheder, som du ikke ser andre steder: Musik, kunst, storslået arkitektur fra den habsburgske æra, natur midt i en storby, Prater med pariserhjul, en



hyggelig gåtur langs Donaukanal, charmerende cafeer med lækre strudler, restauranter med Wiener Schnitzler, hyggelige vinhuse og meget, meget mere.

Endnu en gang skal vi på en spændende flyvetur, som går gennem Tyskland med et frokostophold på Strausberg (EDAY) ved Berlin og videre gennem Tjekkiet og ind i Østrig, hvor vi lander på Wr. Neustadt/Ost Airfield (LOAN). En tur på ca. 550 nm fra Århus. Vi bliver hentet i busser og kørt til vort 5* hotel, Steigenberger Herrenhof, beliggende i hjertet af Wien. Torsdag aften er på egen hånd. Fredag skal vi på bustur til et vinområde i den nordlige ende af Wien. Vi starter med et besøg på Leopoldsdorf, som har en enestående udsigt over Wien med Donau og dens kanal. Derefter kører vi i 10 min. til Weinhof Zimmermann, hvor der er arrangeret en lækker frokost med lokale vine. Efter at have indtaget frokosten og kigget os lidt omkring i det smukke område tager vi hjem for at få et hvil, et glas champagne i hotellets bar eller måske gå over til den stilfulde Café Centrale, der ligger få skridt fra hotellet.

Aftenen starter med, at vi bliver kørt i busser til rokokopaladset, Schönbrunn, hvor der vil blive tid til at gå en tur i den smukke park eller tage toget, der kører rundt i parken. Vi mødes derefter til aftenens middag, en 3-retters menu med dertil skønne vine. Når middagen er færdig, skal vi på en mindre gåtur til stedet, hvor aftenens koncert bliver afholdt. Koncerten består af den mest populære musik af Beethoven og Mozart. En uforglemmelig oplevelse.

Efter koncerten bringer busserne os tilbage til hotellet. Hvis aftenen ikke er slut endnu kan jeres udsendte anbefale hotellets bar, hvor intet mangler.

Om lørdagen er dagen fri, da der er så mange spændende ting at se i nærheden af hotellet.

Søndag morgen afhentes vi af busser for transport til lufthavnen. På vejen hjem vil der endnu en gang være frokost på Strausberg.





Lidt om Wien og dens historie:

Wien er jo først og fremmest musikkens by, arnestedet for den klassiske musik. Der er mange operahuse og koncertsale rundt om i byen, hvor du kan nyde Mozarts og Strauss' kompositioner. Musikvereins koncertbygning, indviet i 1870 af kejser Franz Joseph, med Den Gyldne Sal, som er fast hjemsted for Wiener Philharmonikerne. Bygningen har mere end 2,5 mio. gæster årligt og er kendt over det meste af verden for sine nytårskonserter. Til historien hører, at den danske arkitekt, Theophil Hansen var arkitekt på koncerthallen. Franz Joseph udnævnte Theophil Hansen til baron for sine mange store arbejder i Wien, hvor han ligger begravet. Den Gyldne Sal hører til blandt verdens bedste akustiske koncertsale, der selv i vor tid kopieres.



Wiens Stats Opera ligger på Opernring 2

Wiener Hofoper, skiftede navn til Wiens Stats Opera i 1918 efter at Østrig blev en republik. Har plads til 1709 siddende og 567 stående gæster. Wien Philharmonikernes medlemmer udpeges fra Stats Operaen. Åbnings premieren d. 25. maj 1869 var Don Giovanni (Mozart) og blev overværet af Kejser Franz Joseph og kejserinde Elisabeth (Sissi). Bygget i neo-renæssance stil. Har mere end 1000 ansatte og er et af verdens travleste operahuse med 50-60 operaer og 10 balletter over en sæson med 350 opførelser. Det er ikke ualmindeligt at der opføres en forskellig opera pr. dag over ugen.



Wien rummer mange kulturelle bygninger og områder, hvoraf byens centrum og Schönbrunn slot er kommet på UNESCOs Verdensarvsliste. Desuden huser byen kendte bygninger som kirken Stephansdom, slottet Belvedere og kejserpalæet Hofburg med bl.a. den spanske rideskole samt park- og forlystelsesområdet Prater med sit 65 m høje pariserhjul, Riesenrad. Filmen "Den 3. mand" havde en scene herfra.

Riesenrad, hvor du kan nyde en 1,5 times romantisk middag med stearinlys på bordet. Pris ca. kr. 2800,- for to.
Ernst-Happel
National stadion



Wien er opdelt i bydele (bezirk), hvor vi skal bo i første bezirk. Delstaten Wien (i alt 9 delstater) er inddelt i 22 bydele. Bezirk 01 har postnummeret 1010. Ciffer 2 og 3 udgør nr. på bydelen. Wien er desuden den eneste hovedstad i verden, hvor der er en normal kommerciel produktion af vin inden for bygrænsen, Bezirk 19 og 21, hvor vi selvfølgelig skal besøge et Heuriger (vinhus Zimmermann)

Wien med sine knapt 2 mio. indbyggere er den 7. største by i EU. Byen har årligt knapt 10 mio. gæster heraf besøger de 6 mio. Schönbrunn.

Området, hvor Wien ligger, har været beboet allerede fra den yngre stenalder. Romerne anlagde ca. år 100 e.Kr. lejrens Vindobona ved Romerrigets grænse som forsvar mod tyskerne. Lejren blev brændt ned 200 år senere og de efterfølgende århundreder fortaber sig i asken.

I folkevandringstiden lå her en boplads, der i en skriftlig kilde fra 881 for første gang omtales som Wenia. I 900-t. var området under ungarsk herredømme, og byen kaldtes da Becs (dvs. 'ved den stejle kant'), som Wien stadig hedder på ungarsk og på serbokroatisk.

I 1156 slog markgreverne af Babenberg sig ned i byen; de var begyndt at fordrive ungarene og dermed at udvide det tyske kejserriges sydøstlige grænseområde.

Wien begyndte snart at blomstre, både kulturelt og økonomisk, især efter at babenbergerne kunne udbygge og befæste Wien for en del af de løsepenge, som de havde skaffet sig ved at tage den engelske kong Richard 1. Løvehjerte til fange på hans vej hjem fra Palæstina. Babenbergerne uddøde i 1246. Kong Rudolf 1. af Habsburg gjorde 1278 Wien til sin hovedstad. Paladset Hofburg blev deres residens. Den habsburgske æra varede i godt 670 år. 1500- og 1600-t. var præget af Osmannerrigets ekspansion og af religionskampe. I 1529 belejrede osmannerne (tyrkerne) byen for første gang, men formåede ikke at indtage den. Osmannernes herredømme over det nærliggende Ungarn betød, at Wien mistede betydning som handelsknudepunkt. Efter Trediveårskrigen og efter



at den anden og alvorligste osmanniske belejring i 1683 var blevet afværget, prægede habsburgerne bybilledet med mange bygninger opført i barokstil. Under kejserinde Maria Theresia (1717-1780) påbegyndtes dybdegående reformer i hele staten, og udviklingen mod et liberalt monarki fortsatte under hendes søn, kejser Joseph II (1741-1790).



Hofburg i det 1600 århundrede. Paladset er fra 1300 tallet, men udbygget gennem flere århundreder.

Med den franske revolution i 1789 og Napoleons efterfølgende magtovertagelse skete der mange forandringer. Østrig blev inddraget i napoleonskrigene og var i 1814-15 vært for Wienerkongressen (fredskonferencen, der skulle ordne Europas politiske forhold). Chokket, som revolutionen havde udsat den europæiske adel for, at kejser Franz I. og

statskansleren Metternich indførte frihedsbegrænsninger og censur. Det betød, at borgerne trak sig tilbage i de private rammer, og biedermeier-tiden tog sin begyndelse.



Wienerkongressen 1814-15. Der große Wiener Friedenskongreß zur Wiederherstellung von Freiheit und Recht in Europa står der under denne samtidige folkelige radering, udført af J. Zutz. Deltagerne er forsamlet til forhandling; på bordet står en globus, og der er fremlagt kort, linealer og passer, så grænserne kan blive trukket på ny efter Revolutions- og Napoleonskrigene. Ved bordets ene langsidesidder fra venstre kejser Aleksander 1. af Rusland, Frans 1. af Østrig og Frederik Vilhelm 3. af Preussen. Til stede er endvidere den danske konge, Frederik 6. I baggrunden i en niche står en statue af gudinden Justitia.

Borgerne mødtes dog i stor stil på caféer, og kunsten levede lystigt videre. I slutningen af denne epoke skete den næste revolution. I 1848 styrtede borgerskabet kejser Ferdinand I., og kejser Franz Joseph overtog magten. Sammen med sin kone, den legendariske "Sisi", har han, om nogen, været afgørende for vor tids forståelse af det østrigske kejserdømme.

Valsekongen Johann Strauß fejrede triumfer i hele verden og Sigmund Freud udviklede psykoanalysen. Omkring år 1900 var Wiens Jugendstil fødested for enestående kunstværker. Malere som Gustav Klimt og Egon Schiele imponerede, lige såvel som arkitekterne Otto Wagner og Adolf Loos. En gåtur på Wiener Ringstraße, et besøg i Sisi-



eller i Sigmund-Freud-museum eller i det østrigske Galerie Belvedere formidler et omfattende indtryk af denne epoke.

Da den sidste habsburgske kejser, Karl 1., takkede af i 1918, hvor Østrig blev udråbt som republik, var Wien ikke længere centrum i et stort rige med mange folkeslag, men en lille nationalstats alt for store hovedstad.

En yderst anstrengt økonomi og politiske uenigheder mellem kristendemokraterne og socialdemokraterne var kendetegnende for denne tid. I februar 1934 kom det til en borgerkrig, der endte med at kansler Engelbert Dollfuß oprettede en autoritær stænderstat med Majforfatningen af 1934. I juli førte det til et kupforsøg fra de østrigske national-socialister, der dog blev afværget, men som krævede flere døds ofre, heriblandt kansler Dollfuß.

I 1920'erne gennemførte socialdemokraterne en række reformer, især et stort boligprogram, som de fascistiske strømninger efter 1933 betød afslutningen på. Ved Østrigs indlemmelse i Tyskland 1938 (Anschluß) holdt Hitler sin berømte tale på Wiens Heldenplatz, og i 1945 efterlod han en by, der blev kontrolleret af de fire allierede, Storbritannien, Frankrig, USA og Sovjetunionen, hvor en femtedel af bygningerne var ødelagt.

Siden Østrigs uafhængighed i 1955 har skiftende regeringer satset på at gøre Wien til et trækplaster for kunst- og kulturinteresserede turister, til et conferencecenter og til hjemsted for internationale organisationer. Bl.a. har OPEC, OSCE og forskellige FN-organisationer, såsom det internationale atomenergiagentur IAEA, deres hovedsæde i Wien. Siden den kolde krigs afslutning ca. 1990 og en politisk højredrejning i Østrig ved 1990'ernes slutning har byen, hvis borgere traditionelt stemmer socialdemokratisk, fortsat varetaget sin gamle rolle som centraleuropæisk sprog- og kulturformidler mellem øst og vest.

Byen er kendt for sin kultur, hvilket har givet anledning til begrebet Wien Moderne, som betegner perioden omkring århundredeskiftet 1900. I særdeleshed har musikken en stor betydning i Wien, der kaldes musikkens verdenshovedstad, idet den har huset mange berømte musikere og komponister, herunder Mozart, Strauss og Beethoven...

Bygning af Wiens metrosystem påbegyndes i 1969. Østrig kom med i EU i 1995...



Hofburg set fra Heldenplatz, hvor Hitler holdt sin tale i 1938. Hofburg indeholder bl.a. Præsidentens kontor, den Spanske Rideskole, kronjuvelerne, nationalbiblioteket, balsal, teater. Hofburg ligger meget tæt på vort hotel.

En hyggelig gåtur en efterårsaften langs Donau Kanal. Du vil møde charmerende cafeer, løbere optrædende og loppemarkeder. Du kan også tage på en rundfart.



Café Centrale som blev etableret i 1876 er den mest mondæne café, som du finder i byen. Café centrale udstråler en atmosfære som skal opleves. Du kan nyde en frokost med mange krydrede retter, men du kommer sandsynligvis på grund af kagerne. Den klassiske æble strudel med papirstynde lag af dej fyldt med æbler, kanel, sukker og rosiner eller de lette pandekager fyldt med abrikos marmelade eller måske ønsker du en Mozart's Symfoni. Alle forsynet med et bjerg af lækker flødeskum. Hertil en kop kaffe med skummetmælk eller en anden kaffe specialitet. Måske en kop varm chokolade.

Her kunne du gennemtiderne møde personligheder som: Den revolutionære Lev Trotskij, psykoanalysens fader, Freud, mange forfattere og poeter, f.eks. Polgar, Zweig og Altenberg og arkitekten Loos.

Café Centrale ligger i Herrengasse 14, 4 husnr. fra vort hotel.

Du vil kunne finde mange spændende restauranter i den gamle bydel, hvor vi bor, i Donautårnet eller langs Donau.

At bo på Herrengasse, "Street of the Lords", var forbeholdt det bedre borgerskab, som havde råd til at bo tæt ved magtens centrum, Hofburg.

Efter afslutningen af det Østrigsk-Ungarske Rige i 1918 og anden verdenskrig steg omkostningerne i en grad, som bevirkede, at aristokratiet ikke længere havde råd til



at beholde de store palæer. De blev solgt til kommercielle og offentlige formål. Men Herrengasse har i det væsentligste bevaret sit originale præg. Fik sit navn i 1513.



Herrengasse med en fiaker (hestevogn). Et almindeligt transportmiddel i den indre by. Nedenfor: Hofburg med Den spanske Rideskole og dens Lipizzanerheste. Du kan se morgen øvelserne, hvortil du ikke kan forudbestille. Eller du kan bestille en eftermiddagsforestilling.



Schönbrunn Slot (Schloss Schönbrunn) i Wien er en af de vigtigste kulturskatte i Østrig. Siden 1860'erne har det også været en af de vigtigste turistattraktioner i Wien.

I 1569 købte den romerske kejser Maximilian II Katterburg, som lå på et stort område mellem Meidling og Hietzing, hvor Schönbrunns parker og bygninger ligger i dag. Han viste stor interesse for den nyetablerede zoo, Schönbrunn dyrehave, og forsøgte at etablere et systematisk arbejde for at bevare vilde dyrearter. Han etablerede derudover en plantage for sjældne og eksotiske planter. Det nye navn, som området fik, Schönbrunn ("smuk brønd"), stammer fra en brønd som gav vand til kongsgården i Wien.

Mange medlemmer af Østrigs kongefamilie holdt sommerferie og tog på jagtture til Katterburg i det følgende århundrede. I en periode var Katterburg belejret af tyrkerne, og som følge deraf blev området næsten ødelagt. Det syntes næsten umuligt at restaurere slottet oven på ødelæggelserne.

Kejser Leopold I gav arkitekt Johann Bernhard Fischer von Erlach opgaven at designe det nye slot. Den første skitse var et meget utopisk forslag, hvor han blandede forskellige antikke og moderne stilarter. Hans anden skitse viste en mindre og mere realistisk bygning. Konstruktionen startede i 1696 og efter tre år, kunne det første arrangement afholdes i den midterste del af slottet.



Desværre overlevede kun lidt af det første slot det følgende århundrede, fordi kejseren byggede til og ændrede både på indre og ydre dele af bygningen. På ordre fra kejserinde Maria Theresia genskabte arkitekten Nicolò Pacassi Schönbrunn slot i rokoko-stil. I slutningen af den såkaldte Theresianske epoke var slottet igen et stærkt center i Østrigs imperium og for kongefamilien.

I 1800-tallet blev særligt ét navn knyttet til Schönbrunn; kejser Franz Joseph I. Han tilbragte her det meste af sit liv og døde 1916 i sit sovekammer. Under hans styre blev slottet opfattet som et Gesamtkunstwerk (helhedskunstværk) og blev bygget om, så det svarede til sin historie.

I januar og februar 1913 befandt både Hitler og Stalin sig i Wien. Begge holdt af at spadserere i Schönbrunn parken. Stalin boede lige ved, i Schönbrunner Schlosstrasse 30, og kan meget vel have passeret hinanden på stierne.

Efter at monarkiet faldt i 1918 blev republikken Østrig ejer af Schönbrunn og bevarede bygningen og værelserne som et museum for besøgende. I 1900-tallet blev slottet flere gange brugt i forbindelse med vigtige begivenheder, som mødet mellem John F. Kennedy og Nikita Khrusjtjov i 1961. UNESCO placerede Schönbrunn på Verdensarvslisten i 1996...

ER UL FLY VELKOMNE I ØSTRIG? Vi har forespurgt myndighederne.

To operate a Danish UL in Austrian airspace, you are required to hold a §18 LFG validation of your Danish PtF. The application is here:

https://www.austrocontrol.at/jart/prj3/ac/data/dokumente/29nvP_FO_LFA_ACE_301_DE.pdf

Each applicant will need to provide evidence of registration, PtF, noise certification, Last maintenance release, last major inspection, and ELT installation



Restauranten på Strausberg lufthavn byder på spændende retter. Vi har imidlertid bestilt en buffet, som vi kan fortælle mere om senere.

Praktiske informationer:

Alle tider er lokale tider.

1: Torsdag d. 26. maj:

Frokost Strausberg, EDAY	Kl. 11:00 – 13:00
Ankomst Wr. Neustadt/ost LOAN:	Kl. 15:30 – 17:30
Busafgang til hotellet	Kl. 16:30, 17:30 og 18:30
Hvis kun 2 busser	Kl. 16:30 og 18:30

Transport til Steigenberger Herren Hotel, Herrengasse 10, 1010 Vienna.

2: Fredag d. 27. maj:

Bustransport for sightseeing:

Afg. Steigenberger	Kl. 09:30
Ank. Leopoldsberg	Kl. 10:10
Afg. Leopoldsberg	Kl. 10:50
Ank. Zimmermann	Kl. 11:00
Afg. Zimmermann	Kl. 13:30
Ank. Steigenberger	Kl. 14:00

Afg. Steigenberger	Kl. 16:30	
Ank. Schönbrunn	Kl. 17:00	
Middag	Kl. 18:30	
Koncert	Kl. 20:30	Indgangen åbner kl. 20:00
Koncert slutter ca.	Kl. 22:15	



Afg. Busser Kl. 22:30 – 23:00
Ank. Steigenberger Kl. 23:00 - 24:30

Schönbrunn arrangementet omfatter en gourmet middag samt en vidunderlig musik af Strauss og Mozart. En aften for din mave, øjne og ører.

Middagen holdes på restaurant Residenz og den smukke koncert afholdes i Orangeriet. Der er 4 billetkategorier, der alle vedrører forholdene omkring koncerten. Priserne omfatter middagen excl. drikkevarer og placering i salen samt transport t/r.

3: Lørdag d. 28. maj:

Der er ingen arrangerede ture. Vi vil senere maile nogle muligheder f.eks. overværelse af morgentræningen på den spanske rideskole.

Det vil være hensigtsmæssigt at bestille bord til aftensmaden i god tid.

4: Søndag d. 29. maj:

Bus afgang Steigenberger Hotel: Kl. 08:00, 08:45, 09:30

Frokost Strausberg: Kl. 11:30 – 13:30

Mobil telefon, data og tale:

Jean, mob. 42702922
Mail: jn@jeannygaard.dk

Carsten, mob. 40105286
Mail: carsten@cb-svendsen.dk

Hotel og lufthavn:

Steigenberger Hotel Herrenhof, Herrengasse 10, 1010 Vienna.
Tlf.: +43 153404-0
E-mail: stefanie.pail@herrenhof-wien.steigenberger.at>

Wiener Neustadt Airport, LOAN, N.A. Otto-Strasse 5, 2700 Wiener Neustadt.
Tlf.: +43 2622 26700 1357
E-mail: loan-airport@diamond-air.at

Priser:

Hotel incl. morgenmad for 3 nætter og transport t/r lufthavn:

Enkeltværelse Superior	kr. 5.555,00
Dobbeltværelse Superior for 2 personer.....	kr. 6.664,00
Enkeltværelse Deluxe	kr. 6.125,00



Dobbeltværelse Deluxe for 2 personer.....	kr. 7.234,00
Udflugt transport, og frokost excl. drikkevarer:	kr. 350,00
Middag m. musik på Schönbrunn incl transport:	
VIP pladser incl. mousserende vin	kr. 1.185,00
A pladser incl. mousserende vin	kr. 965,00
B pladser, ingen vin	kr. 865,00
C pladser, ingen vin	kr. 725,00

PÅ GRUND AF DET POPULÆRE UDFLUGTSMÅL ER TILMELDINGSFRISTEN DEN 8. DECEMBER.

FORUDBETALINGEN UDGØR KR. 2.000,- PR. DELTAGER,
da vi skal betale flere deposita i god tid.

Som altid vil en aflysning fra dig føre til en returbetaling i det omfang, som det ikke påvirker omkostningerne for andre.

Slutafregningen vil blive opkrævet senest d. 15. februar 2022. Husk at fratrække depositaet.

Anvend medsendte Tilmeldingsblanket.

**HVIS DU IKKE ØNSKER DIN MAILADRESSE OG TELEFONNR. PÅ
DELTAGERLISTEN, SKAL DU X AF I FELTET VEDR. DETTE PÅ TILMELDINGEN.**

Vi håber med denne introduktion til vores oplevelsesrige tur 2022 at have vagt din interesse for Wien.

Som du sikkert har erfaret, er Wien en spændende by med rigtig mange muligheder. Med den begrænsede tid vi har til rådighed, vil det være en rigtig god idé at have valgt nogle udflugtsmål hjemmefra.

Du er altid velkommen til at kontakte os for yderligere informationer.

Vi glæder os til at dele oplevelserne sammen med dig.

Jean og Carsten